

Taneční centrum Praha - konzervatoř
obecně prospěšná společnost

Letní taneční workshop

retrospektiva
1994 - 2009

aktualizováno
27. listopadu 2009

Letní taneční workshop

1994 – 2009

Cílem je spolupráce vybraných mladých tanečníků a studentů tance se zahraničními i domácími pedagogy a choreografy. Mladí interpreti rozšiřují své vzdělání a zkušenosti v rámci přípravy na profesionální taneční dráhu, českému publiku jsou nabízeny originální choreografie, které zaujmou místo na mapě současného repertoáru českého tanečního umění. Projekt „LTW“ vytvořili a konkrétní program workshopu zajišťují PhDr. Vlasta Schneiderová (metodička) a ing. Antonín Schneider (dramaturg).

Červenec 1994 – Valtice, zámek Valtice

Ve spolupráci World Monument Fund (WMF) v New Yorku

Účastníci: interpreti – vybraní mladí tanečníci a studenti tance z ČR a SR, skupina 14 českých tanečníků - konkurz pořádaný TCP v dubnu 1994

Choreografové : David Foresman (USA)
další americký tvůrce (jméno se nedochovalo)
oba vybráni po dohodě se sponzory z World Monument Fund (USA)

Program : interpreti - Nastudováno pásmo tanečních etud prezentovaných v celovečerním programu na závěr zahradního „Galawekendu 1994“ na zámku Valtice.

Červenec 1995 – Valtice, zámek Valtice

Ve spolupráci World Monument Fund v New Yorku

Program 1 : interpreti - školní soubor TCP (v rámci přípravy na Aberdeen festival ve VB) a přizvání hosté z Pražského komorního baletu Pavla Šmoka)

Choreografové : Pavel Šmok, Jan Kodet, Ivanka Kubicová, Vlasta Schneiderová

Program 2 : interpreti – vybraní mladí tanečníci a studenti tance ČR a SR

Choreografové : David Foresman (USA), Bruce Taylor (USA)

Premiéra výsledků měsíční spolupráce se zahraničními pedagogy a choreografy.

Srpen 1996 – Valtice, zámek Valtice

Ve spolupráci s World Monument Fund v New Yorku

Účastníci: interpreti – vybraní mladí tanečníci a studenti tance z ČR a SR,

Program : In the Mix, Only One Tear,

Choreografové : Derek Williams (USA), Bruce Taylor (USA)

Premiéra výsledků měsíční spolupráce se zahraničními choreografy.

Srpen 1997 – Kaple a zámek Nečtiny u Plzně

(areál rekonstruovaný prof. Ctiborem Turbou a jeho žáky)

Program : lekce a taneční dílny pro studenty vyšších ročníků TCP
Účastníci: interpreti – vybraní mladí tanečníci a studenti tance z ČR a SR,
Choreografové : Derek Williams (USA), Cathy Burge (VB), Jochen Heckmann (SRN), Ivan Krob, Pavla Königsmarková, Vlasta Schneiderová, Antonín Schneider,

Závěrečná předváděčka + představení v Kapli Nečtiny

Srpen 1998 – Praha, areál TCP na Větrníku

Program : lekce a taneční dílny
Účastníci: interpreti – vybraní mladí tanečníci a studenti tance z ČR a SR,
Choreografové : Rosangela Calheiros (Brazílie), Jochen Heckmann (SRN), Jan Kodet, Vlasta Schneiderová, Antonín Schneider

Závěrečná předváděčka a natáčení video na Větrníku.

Srpen 1999 – Praha, areál TCP na Větrníku

Program : lekce a taneční dílny
Účastníci: interpreti – vybraní mladí tanečníci a studenti tance z ČR a SR,
Choreografové : Attila Egerházi (Maďarsko), Bebe Quali (Pobřeží slonoviny), Václav Janeček, Eva Bohuslávková, Vlasta Schneiderová, Antonín Schneider

Závěrečná předváděčka a natáčení video na Větrníku.

Srpen 2000 – Praha – areál TCP na Větrníku, Lichtenštejnský palác - amfiteátr

Spolupráce s HAMU a Pražským komorním baletem o.p.s. (PKB)

Program : nastudování vybraných choreografií tvůrci a asistenty - alternace

Účastníci: interpreti – vybraní mladí tanečníci a studenti tance z ČR a SR,
Choreografové : Julio Rivera (USA), Attila Egerházi (Maďarsko), Antonín Schneider

Premiéry nových děl nastudovaných na workshopu, 3 celovečerní představení střídavě s PKB + natáčení video.

Srpen 2001 – Praha – areál TCP na Větrníku, Lichtenštejnský palác - amfiteátr

Spolupráce s HAMU Praha

Program: nastudování vybraných choreografií tvůrci a asistenty - alternace
Účastníci: interpreti – vybraní mladí tanečníci a studenti tance z ČR a SR,

Choreografové : Attila Egerházi (Maďarsko), Ivanka Kubicová, Vlasta Schneiderová, Antonín Schneider, Cezar Moniz (Portugalsko)

2 celovečerní premiérová představení + 6 repríz + natáčení video.

Srpen 2002 – Praha – areál TCP na Větrníku + hala ZŠ Petřiny-jih,
Laterna magika (vinou povodní prodlouženo do ledna 2003 - premiéra)
Spolupráce s International Visegrád Fund

Program : nastudování vybraných choreografií tvůrci a asistenty - alternace
Účastníci: interpreti – vybraní studenti tance ze zemí Visegrádské
čtyřky : SR, Maďarsko, Polsko a ČR
Choreografové: Michael Popper (VB), Attila Egerházi (Maďarsko), Petr Zuzka
Premiéry děl nastudovaných na workshopu.

Srpen 2003 – Praha – areál TCP na Větrníku, divadlo ABC

Program : nastudování vybraných choreografií tvůrci a asistenty - alternace
Interpreti – vybraní studenti tance z konzervatoří ČR a SR

Choreografové: Attila Egerházi (Maďarsko), Rui Horta (Portugalsko),
Petr Zuzka, Vlasta Schneiderová

Premiéry děl nastudovaných na workshopu, 2 reprízy premiérového celovečerního programu
+ choreografie Sonáta rozpracována.

Srpen 2004 – Praha – areál na Větrníku, divadlo ABC

Program : nastudování vybraných choreografií tvůrci a asistenty - alternace

Účastníci: interpreti – vybraní studenti konzervatoří : Slovenská republika -
Bratislava, Maďarsko - Budapešť, Győr, Polsko – Lodž, Varšava,
Francie - Paříž, Česká republika –Praha

Choreografové: Milan Újvári (Maďarsko), Vlasta Schneiderová,
Attila Egerházi (Maďarsko), Petr Zuzka, Jo Stromgren (Norsko)

Premiéry workshopu, repríza z repertoáru Konzervatoře Budapešť.

Srpen 2005 – Praha – areál Žvahov, divadlo ABC

Program : nastudování vybraných choreografií tvůrci a asistenty - alternace

Účastníci: interpreti – vybraní studenti konzervatoří : Španělsko - Barcelona,
Česká republika - Praha, Maďarsko - Győr, Budapešť

Choreografové : Lidia Wos (Polsko, Švédsko), Attila Egerházi (Maďarsko),
Antonín Schneider, Vlasta Schneiderová

Premiéry workshopu, 4 reprízy repertoáru Baletu Praha Junior (BPJ).

Srpen 2006 – Praha – areál Žvahov, divadlo ABC, Stavovské divadlo Praha

- Program : nastudování vybraných choreografií tvůrci a asistenty - alternace
- Účastníci: interpreti – vybraní studenti konzervatoří : Ukrajina - Dnětropolitovsk, Česká republika - Praha, Slovinsko –Lublaň, Slovenská republika – Bratislava, Španělsko –Barcelona, Maďarsko - Budapešť, Rusko – Moskva
- Choreografové : Lidia Vos (Polsko, Švédsko), Attila Egerházi (Maďarsko), Rui Horta (Portugalsko), Béla Kéri Nagy (Maďarsko), Antonín Schneider, Linda Schneiderová

Srpen 2007 – Praha – areál Žvahov, divadlo ABC Praha, Stavovské divadlo Praha, Telč

- Program: nastudování vybraných choreografií tvůrci a asistenty - alternace
- Účastníci: interpreti – vybraní studenti konzervatoří: Španělsko - Barcelona, Slovenská republika – Bratislava, Slovinsko – Lublaň, Německo – Mnichov, Maďarsko – Budapešť, Česká republika – Praha
- Choreografové : Ramón Oller (Španělsko), Attila Egerházi (Maďarsko), Lidia Vos (Polsko, Švédsko), Anna Jirmanová, Antonín Schneider, Vlasta Schneiderová

Srpen 2008 – Praha – areál Žvahov, divadlo ABC, Divadlo Dr. J. Čížka v Náchodě

- Program: nastudování vybraných choreografií tvůrci a asistenty - alternace
- Účastníci: interpreti – vybraní studenti konzervatoří: Kanada – Toronto, Španělsko – Barcelona, Maďarsko – Budapešť, USA – Jackson, Rusko – Petrohrad, Česká republika – Praha, Polsko – Gdaňsk, Slovenská republika – Bratislava, Velká Británie – Londýn, Ukrajina – Kyjev
- Choreografové : Samuel Delvaux (Belgie), Attila Egerházi (Maďarsko), Ramón Oller (Španělsko), Jiří Voborský (USA)
- Asistenti choreog.: Anna Jirmanová (ČR), Javier García (Španělsko), Virginia Gimeno (Španělsko), Béla Kéri Nagy (Maďarsko), Pavla Königsmarková (ČR), Agurtzane Pérez Olóriz (Španělsko), Jan Schneider (ČR), Linda Schneiderová (ČR)

Srpen 2009 – Praha – areál Žvahov, divadlo: Laterna magika 6. 9.,

Program: nastudování vybraných choreografií tvůrci a asistenty - alternace

Účastníci: interpreti – vybraní studenti konzervatoří:

Choreografové : Samuel Delvaux (Belgie), Attila Egerházi (Maďarsko), Jiří Voborský (USA), Bíla Kéri Nagy (Maďarsko) + Linda Schneiderová, Vlasta Schneiderová

Asistenti choreog.: Anna Jirmanová (ČR), Béla Kéri Nagy (Maďarsko), Linda Schneiderová (ČR), Pavla Königsmarková, Antonín Schneider, Agurtzane Pérez Olóriz (Španělsko), Jan Schneider (ČR),

Praha, 27.11. 2009

Ing. Antonín Schneider
dramaturg LTW